

MODALIDAD DE EXAMEN

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	FASE GENERAL
Fecha de actualización: 30 de abril de 2009	
Validez desde el curso: 2009-2010	
Autorización: Comisión Organizadora de las Pruebas de Acceso a las enseñanzas universitarias de Castilla y León	

El desarrollo de esta materia en los centros de enseñanza contribuirá a que los alumnos adquieran las capacidades y contenidos de la materia señalados en el DECRETO 42/2008, de 5 de junio, por el que se establece el currículo de bachillerato en la Comunidad de Castilla y León (BOCYL de 11 de junio).

1.- DURACIÓN DE LA PRUEBA.

La duración es de 1 hora y 30 minutos.

2.- ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

Constará de dos opciones cerradas, A y B. El alumno deberá elegir una de ellas.

Con el fin de medir la capacidad de análisis y síntesis del alumno, su capacidad crítica y sus conocimientos sobre cuestiones de lengua y literatura, cada opción se estructurará en torno a los siguientes apartados.

2.1. **Análisis de texto.**

La prueba consistirá en el comentario, por escrito, de un texto no especializado y de carácter informativo o divulgativo, relacionado con las capacidades y contenidos de la materia de *Lengua castellana y Literatura*. La extensión máxima del texto será de 35 líneas y se consignarán el autor y la procedencia.

Cuestiones:

Resumen del texto (**máx. 1 punto**).

Comentario crítico del texto atendiendo a los siguientes aspectos:

- Comentario crítico sobre el contenido del texto: ideas que expresa el autor, tesis que defiende, argumentos que utiliza, importancia y actualidad de esas ideas. Conclusión y opinión personal sobre el texto (**máx. 2 puntos**).
- Comentario crítico sobre los aspectos formales del texto: claridad expositiva, léxico y recursos expresivos (**máx. 1 punto**).

2.2. **Lengua española.**

Cuestiones.

Análisis sintáctico de un fragmento del texto (**máx. 2 puntos**).

Análisis morfológico de dos palabras seleccionadas del texto: identificación, clasificación y división en elementos constituyentes cuando sea posible (**máx. 0.5 puntos**).

Explicación del significado contextual de dos palabras seleccionadas del texto aportando, cuando sea posible, sinónimos y antónimos (**máx. 0.5 puntos**).

2.3. **Discurso literario.**

Cuestiones.

Desarrollo de manera general de un tema de Literatura (**máx. 2 puntos**).

Comentario del texto o textos que respecto a ese tema hayan sido leídos por el alumno (**máx. 1 punto**).

Contenidos de Literatura Española.

Los temas de *Literatura española* cuyos contenidos serán objeto de examen son los siguientes:

1. Ensayo del siglo XVIII. Jovellanos.
2. Lírica romántica. Gustavo A. Bécquer.
3. Novela realista. Benito Pérez Galdós.
4. Poesía española a principios del siglo XX: Modernismo y Vanguardia. Antonio Machado, Rubén Darío y Juan Ramón Jiménez.
5. Novela española de la primera mitad del siglo XX. Pío Baroja y Miguel de Unamuno.
6. Generación del 27. Federico García Lorca.
7. Nuevos modelos narrativos en la segunda mitad del siglo XX. Gabriel García Márquez.
8. Tendencias de la lírica en la segunda mitad del siglo XX. Pablo Neruda.
9. Teatro español de la primera mitad del siglo XX. Ramón M. del Valle Inclán.
10. Teatro español de la segunda mitad del siglo XX. Antonio Buero Vallejo.

3.- CRITERIOS DE CORRECCIÓN

La Prueba se calificará con un máximo de 10 puntos, atendiendo a la siguiente valoración de los apartados:

Aspectos específicos de corrección:

- **Resumen:** Se valorará la capacidad para expresar con brevedad y con palabras propias el contenido del texto (**máx. 1 punto**).
- **Comentario crítico:** Se atenderá a los siguientes aspectos en el comentario crítico:
 - Se valorará el análisis del contenido del texto: ideas, tesis, argumentos, justificación de su actualidad. Asimismo se valorará la formulación de una conclusión y la presentación razonada de la opinión personal sobre el texto (**máx. 2 puntos**).
 - Se valorará el análisis de la forma utilizada para construir el texto y de los recursos lingüísticos utilizados por el autor (**máx. 1 punto**).
- **Análisis sintáctico:** Se valorará la separación de oraciones (en el caso de que haya más de una), su clasificación, la determinación de su estructura o esquema sintáctico y la indicación de la función sintáctica de los sintagmas y de sus constituyentes. Para ello es válido cualquier tipo de análisis sintáctico (**máx. 2 puntos**).
- **Análisis morfológico:** Se valorará la correcta identificación y clasificación de la clase de palabra y su división en elementos constituyentes derivativos y flexivos cuando sea posible (**máx. 0.5 puntos**).
- **Análisis léxico-semántico:** Se valorará la explicación del significado contextual de las palabras dadas y la aportación, cuando sea posible, de sinónimos o antónimos (**máx. 0.5 puntos**).
- **Discurso literario:**
En la primera pregunta, se valorará el conocimiento del alumno sobre los contenidos, situándolos en su contexto histórico y literario y señalando sus características generales (**máx. 2 puntos**).
En la segunda pregunta, se valorarán las referencias concretas a los textos leídos por el alumno relacionados con el tema (**máx. 1 punto**).

Aspectos generales de corrección.

- El alumno deberá demostrar su madurez y formación general mediante una exposición clara, ordenada y coherente de sus conocimientos, con precisión terminológica, riqueza de léxico y sintaxis fluida. Se penalizarán las exposiciones farragosas, con errores importantes de contenido, con un vocabulario inadecuado y pobre y con incorrecciones sintácticas o léxicas.
- Se penalizarán las faltas de ortografía (excepto acentos) con **0,25 puntos cada una desde la primera y hasta un máximo de 4 puntos**. Se descontará **1 punto a partir de la décima falta de acentuación**. Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía o acentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.

4.- POSIBLES EXIGENCIAS MATERIALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

- No se especifica ninguna.